

I. C. "Goffredo Petrassi" - Roma



SERATE MUSICALI ALLA PETRASSI

VIII edizione a.s. 2024/2025

1978-2025 47 anni di musica alla Petrassi

Quartetto Rinaldo

Alessandra Castriota Luciana Hazan, violini

David Oltra, viola Eszter Regös, violoncello

28 marzo 2025

Sala Teatro ore 20.30

Via della Maratona 23 – Roma



Programma della serata

W. A. Mozart - *Quartetto in Do magg KV 157*

(1756-1791)

Allegro

Andante

Presto

Robert Fuchs - *Quartetto in Do magg n.3 op.71*

(1847-1927)

Allegro molto moderato

e grazioso

W. A. Mozart - *Quartetto in Fa magg KV 158*

(1756-1791)

Allegro

Andante, un poco allegretto

Tempo di minuetto

Il quartetto “Rinaldo” si è costituito sulla base del quartetto “Saint Bon”, fondato nel 2013 e vede ai violini: **Alessandra Castriota**, violinista e musicologa. Formatasi in Germania, ha lavorato per la Deutsche Grammophon, Rai e Radiotre, Teatro dell’Opera di Roma, ha pubblicato articoli e recensioni per la Nuova Rivista Musicale Italiana partecipando fra l’altro al XIV Congresso della Società Internazionale di Musicologia e traducendo dal tedesco il volume vincitore del Concorso internazionale della Fondazione Palestrina. Ha suonato in varie formazioni sinfoniche e cameristiche in Italia e all’estero (Orchestra Sinfonica Abruzzese, Tonkünstler Kammerorchester di Vienna). E’ docente di violino presso l’I.C. Goffredo Petrassi di Roma; **Luciana Hazan** diplomatasi giovanissima presso il Conservatorio di S. Cecilia, è risultata vincitrice del concorso internazionale per l’orchestra del Teatro dell’Opera di Roma, di cui è stata membro stabile per oltre 40’anni nella sezione dei primi violini. In seguito al recente pensionamento svolge ora attività didattica e di musica da camera; **David Oltra** alla viola, italo-spagnolo, figlio d’arte di due eminenti musicisti, allievo di Bruno Giuranna. ha al suo attivo frequenti collaborazioni con l’Orchestra dell’Accademia di S. Cecilia e con varie formazioni sinfoniche e cameristiche, con cui si esibisce regolarmente in Italia e all’estero; **Eszter Regös**, di nazionalità ungherese, violoncellista e musicologa. Da giovane studentessa ha vinto il secondo premio al concorso nazionale di violoncello. Si è poi laureata in violoncello e musicologia all’Accademia di musica “Liszt” di Budapest e ha frequentato il Seminario internazionale Bartòk con artisti quali Sandor Vegh e Gyögy Kurtàg, partecipando anche all’Accademia estiva dei Wiener Philharmoniker. Membro di vari ensemble e orchestre da camera, ha insegnato per vent’anni al Conservatorio Hans Richter ed è docente mentore della Scuola di formazione per insegnanti a Györ in Ungheria.

Il quartetto si è già esibito nella nostra scuola in occasione di queste serate incontrando sempre il favore del pubblico.